



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

AROUND THE FIRE

Chorégraphe: Kate Sala (UK), Chrystel DURAND (FR), Darren Bailey (UK) & Guillaume Richard (FR) - 10/ 2023

Traduction : Saône Country

Line dance : 48 temps, 2 murs, 4 restarts

🎵 : OLD COUNTRY BARN - James Johnston

A propos des paroles.....

*Allez ! Viens danser autour du feu près de la vieille ferme !
On va monter le son et danser jusqu'à ce que le jour se lève...*

Restart: aux murs 5, 6, 7 & 8, après 32 comptes (48-48-48-48-32-32-32-32)

OUT & CLAP X2, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, STEP ½ PIVOT

- 1&2& PD avance en diagonale avant D (1), clap des mains (&), PG avance en diagonale avant G (2), Clap des mains (&) 12:00
3&4 Reculer PD (3), croiser PG devant PD (&), reculer PD (4)
5&6 Reculer PG (5), PD rejoint PG (&), avancer PG (6)
7-8 Avancer PD (7), ½ tour à G et PDC sur PG (8) 6:00

DOROTHY STEP, SIDE STEP, CROSS & HITCH RONDE, WEAWE, HITCH & STEP, DRAG, TOGETHER

- 1-2& PD avance en diagonale avant D (1), PG croise derrière PD (2), PD avance en diagonale avant D(&)
3-4 PG à G (3), croiser PD derrière PG avec un hitch genou G d'avant en arrière (4)
5&6 Croiser PG derrière PD (5), PD à D (&), croiser PG devant PD (6)
&7-8 Hitch genou D(&), grand pas PD à D et drag PG vers PD (7), PG rejoint PD (8)

MODIFIED REVERSE BOX STEP

- 1-2 Avancer PD (1), ¼ tour à D et PG derrière (2) 9:00
3&4 PD à D (3), PG rejoint PD (&), PD à D (4)
5-6 ¼ à D et PG à G (5), ¼ tour à D et PD à D (6) 3:00
7&8 Avancer PG (7), croiser PD derrière PD (&), PG (8)

CHARLESTON STEP X2, STEP LOCK STEP, STEP, TOUCH, UNWIND ¾ TURN

- 1-2 Pointe PD devant (1), PD derrière (2)
3-4 Pointe PG derrière (3), PG devant (4)
5&6 PD avance en diagonale avant D (5), croiser PG derrière PD (&), PD avance en diagonale avant D (6)
&7-8 PG avance en diagonale avant G (&), PD touche derrière PG (7), unwind ¾ tour à D et garder PDC sur PG(8) 12:00

SIDE ROCK, WEAWE, SIDE ROCK, WEAWE

- 1-2 PD à D (1), revenir sur PG (2)
3&4 Croiser PD derrière PG (3), PG à G (&), croiser PD devant PG (4)
5-6 PG à G (5), revenir sur PD (6)
7&8 Croiser PG derrière PD (7), PD à D (&), croiser PG devant PD (8)

STEP, FLICK, STEP, HOOK, STEP, HEEL SWIVEL, BALL STEP ½ PIVOT, STEP, DRAG

1&2& Avancer PD (1), Flick PG derrière jambe D (&), reculer PG (2), hook PD devant jambe G (&)

Options : taper votre talon G en faisant le flick et taper votre talon D en faisant le hook

3&4& PD devant (3), pivoter talon D à D(&), ramener talon D au centre (4), PD rejoint PG (&)

5-6 PG devant (5), faire ½ à D en gardant poids du corps sur le PD(6) 6:00

7-8 Avancer PG (7), ramener PD vers PG (8)

6:00

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de

